

COMPTE-RENDU RÉUNION DU GEM 01 VENDREDI 18 JANVIER 2019, ÉCOLE DU BALMAY

- **Points ICEM**

ICEM, Institut Coopératif de l'École Moderne

L'Assemblée Générale de l'ICEM aura lieu le weekend du **11 et 12 mai 2019 à Paris**.

A priori, Hé. et Is. se rendent à cette AG. Mais chacun.e réfléchit s'il.elle peut monter au cas où il y ait un désistement.

Nos propositions, nos interrogations :

- changement de nom du nouvel éducateur
- comment faire participer les gens au niveau national ? L'organisation en CA ne fonctionne pas, comment faire ? Chaque GD – Groupe Départemental – peut prendre en charge des tâches ?

- **Stage arts plastiques**

Lieu : Saint Sorlin. Environ 60 euros par personne. Prix élevé donc on part sur un autre lieu : à l'école d'Aranc et au gîte communal d'Aranc.

Date : changement car personne du secteur création ne peut venir à la date que nous avons convenue : nouvelle date 16 et 17 mars.

So. écrit un mail sur GEM élargi pour présenter le stage et donner les informations et se renseigne pour école+gîte à Aranc.

- **Point FREM-CE**

FREM-CE, Fédération Régionale de l'École Moderne-Centre Est

- Présentation du journal de la FREM-CE. L'idée est que chaque GD propose des articles. Journal qui paraîtra quelques fois dans l'année.

- Stage auto-géré de la FREM-CE du dimanche 17 au mercredi 20 février au lycée agricole de Cibeins. 60 personnes sont inscrites.

- **Listes mail**

Pour rappel, il y a deux listes :

- « gem actifs » : inscription des personnes adhérentes et qui viennent régulièrement aux réunions.
- « gem élargis » : inscription des personnes qui le souhaitent

Problème du fonctionnement des listes :

1° certaines personnes ne sont pas inscrites sur « gem actifs » alors qu'elles demandent à y être
2° attention aux sujets évoqués sur les listes notamment la liste « gem élargi ». En effet, plus d'une centaine de personnes sont sur cette liste. Il s'agit de personnes du département susceptibles de connaître écoles, collègues, CPC, inspecteurs.trices, ... on ne sait pas, on ne se

connaît pas tous.tes sur cette liste alors évitons de nommer des enfants, des collègues, ... attention à la confidentialité.

- **ESPE**

Sy., Bé., JC. se rendront à l'ESPE pour la journée de présentation des associations aux stagiaires mercredi 6 février à 13h30.

Les trois personnes s'organisent entre elles pour la présentation.

- **Pratiques d'arts plastiques**

A la dernière réunion, nous étions partis sur le thème de la boîte. Voici le compte-rendu de ceux et celles qui étaient présents.es et se sont lancés.ées dans l'expérience :

niveaux	consignes	modalité	boîtes	medium	technique	rendu	temps
Mater chez Ke.	Utiliser des boîtes comme on fait en arts plastiques d'habitude sur une feuille	Individuel par choix des enfants	Boîtes disponibles dans la classe, boîtes de la maison	Tout le matériel disponible dans la classe	Collage avec du journal pour recouvrir les boîtes puis peinture, collage	Ont assemblé plusieurs boîtes pour faire des créatures ou des choses (habitude de classe : boîtes servent aux sculptures)	1h le matin, 1h l'après-midi, plusieurs créneaux
GS chez Cl.	Décorer la boîte	Individuel par choix des enfants	Boîtes fournies	Tout le matériel disponible dans la classe et éléments issus des promenades	Surtout peinture et collage	Utilisation surtout intérieur et contour de la boîte	Libre les après-midi avec les GS
CP chez JC.	On se rencontre avec des enseignantes et on a choisi le thème de la boîte... Vous allez décorer des boîtes.	Individuel et collectif par choix des enfants, ont coopéré pour se donner des idées et dans la construction des boîtes.	Boîtes disponibles dans la classe, boîtes de la maison	Tout le matériel disponible dans la classe ou de la maison	Découpage, collage, dessin, peinture, ...	On dit ce dont ils avaient besoin puis ont créé	
CP-CE chez Sa.	On va fabriquer une boîte et la décorer avec des bandes de papier	Individuel	Fabrication de la même boîte pour tous à partir d'un tuto	Bande de papier, colle, ciseaux	Découpage, collage	Décoration avec les bandes de papier à plat ou en volume	
CP-CE chez Ch.	Le thème c'est la boîte. Vous faites ce que vous voulez.	Individuel par choix des enfants, ont coopéré pour se	Boîtes disponibles dans la classe, boîtes de la	Tout le matériel disponible dans la classe et de	Découpage, collage, dessin, peinture, ...	Ont utilisé l'extérieur de la boîte pour la plupart. Représentati	

		donner des idées et dans la construction	maison	la maison		ons concretes et abstraites.	
CP-CM chez Sy.	Fais ta boite.	Individuel par choix des enfants, ont coopéré pour se donner des idées et dans la construction	Boites disponibles dans la classe, boites de la maison	Tout le matériel disponible dans la classe et de la maison	Découpage, collage, dessin, peinture, ...	Utilisation intérieur et extérieur de la boite	4 à 5 séances
CM chez Is.	Les enfants ont décidé lors d'un conseil de novembre de s'offrir un cadeau chacun pour Noël : ils ont décidé de faire des boites (coïncidence !)	Individuel : tirage au sort, chaque enfant fait une boite pour l'enfant tiré au sort. Coopération pour les idées, fabrication, et pour trouver le matériel	Boite de la maison	Tout le matériel disponible dans la classe et de la maison. Plusieurs enfants font à la fois en classe et à la maison pour garder la surprise	Découpage, collage, dessin, peinture, ...	Très varié en fonction des centres d'intérêt du receveur.	

Pour la prochaine fois, le thème est rouge.

- **Article sur les arts plastiques pour le Nouvel éducateur**

Ke. a élaboré un questionnaire pour commencer à avoir une trame de l'article et interroger nos pratiques. Pas d'obligation de répondre à toutes les questions. Les questions permettent de nous mettre en questionnement sur nos pratiques et d'être en cheminement. Cr., Hé. et Ke. commencent à réfléchir pour cette article.

- **Festival « mauvaise herbe »**

Nous sommes sollicités par une association le 4 et 5 mai à Ceyzériat pour présenter et/ou participer à des échanges sur la pédagogie Freinet lors d'un festival « mauvaise herbe ». L'objectif n'est pas très clair. A voir ce que l'on fait. Sy. prend contact avec eux pour voir.

- **Classe d'Am. : lecture/écriture**

Présentation des outils en lecture et écriture : démarrage en méthode naturelle. Un texte par semaine : travail sur le texte sur deux jours : découverte du texte, fiche « c'est comme », fiche de phonologie, fiche d'exercices, fiche de lecture rapide des mots à connaître. L'expression « C'est comme » n'est pas forcément utilisée pendant les temps de découverte de texte.

Cahier d'écrivain chaque jour : premier jet / recopie en dessous / illustration
En dehors de la MNLE - méthode de naturelle de lecture et écriture – leçon de sons, lecture de « faux mots », travail sur la combinatoire et le déchiffrement, ...

Bilan pour ce 1^{er} trimestre : les phrases issues des textes des enfants ont plus de sens qu'avec une autre méthode, plus agréable. Différence avec méthode précédente : la différence se fait surtout au niveau de l'écrit, ils écrivent beaucoup plus. Les évaluations du premier trimestre

montrent une bonne progression des enfants.

Autres :

Utilisation du « p'tit dico » des éditions Odilon dans la classe de Ch. : jeux autour du « p'tit dico » qui fait que les enfants s'imprègnent du fonctionnement, de certains mots et sont capables petit à petit d'être autonome avec l'outil.

Syllabes magique dans la classe de Sa. en encodage.

« Phrases coquines » dans la classe de JC. (phrase que ne veulent rien dire). Recherche de compréhension.

Intéressant de choisir un texte de temps en temps et de l'enrichir avec l'ensemble de la classe.

Discussion autour du geste graphique et notamment du livre *le geste d'écriture*, Danièle Dumont.

Exercices de gymnastique des doigts, petit poucet, crayon avec une gomme que l'on fait glisser le long de la pince pouce index et que l'on retourne, ...

Compte-rendu rédigé par So. et Ke. pour le GEM01